

# 18. CZARY

Słowa Stefana Witwickiego

Głos

Fortepian

(p)

1. To są cza - ry,      pe - uno cza - ry!      coś dzi - wne - go  
 2. W ka - żdym miej - scu,      ka - żdą do - bą      i - dę w la - sy  
 3. Czy po - go - da      spra - wia ci - szę,      czy wiatr ła - mie  
 4. W dzień się my - ślą      przy niej sta - wie,      w no - cy kształt jej  
 5. Gdy z nią spie - wam,      czu - je trwo - gę;      gdy o - dej - dzie,  
 6. Na to mi - ła      słó - wko rze - kła,      przy - wa - bi - ła  
 7. Lecz cze - kaj - cie,      mam ja ra - dę,      po mie - ślą - cu

(p)

\*) Ostatnia zwrotka znajduje się w autografie Chopina, ale nie ma jej w zbiorze wierszy Stefana Witwickiego, wydany w Paryżu 1836 r. pt. „Poezje biblijne, Piosnki wiejskie i Wiersze różne”, gdzie „Czary” znajdują się na str. 175-176.

*(cresc.)*

1. w tym się świę - ci; do - brze mó - wi oj - ciec sta - ry,  
 2. czy - li w ja - ry; za - wsze wi - dzę ją przed so - bą!  
 3. drzew ko - na - ry; za - wsze, wszę - dzie głos jej sły - szę!  
 4. bio - rą ma - ry; o - na przy mnie w snach, na ja - wie;  
 5. żal bez mia - ry; chcę być we - sół, i nie mo - gę!  
 6. mnie do do - mu, by zdra - dzi - ła, by u - rze - kła!  
 7. znaj - dę zie - le; a gdy zdra - da spa - cę zdra - dę,

*(cresc.)*

8

*(dim.)*

ro - bię, ga - dam bez pa - mię - ci, ro - bię, ga - dam bez pa - mię - ci.  
 To są cza - ry, pe - wno cza - ry! To są cza - ry, pe - wno cza - ry!  
 O! to pe - wno, pe - wno cza - ry! O! to pe - wno, pe - wno cza - ry!  
 je - stem pe - wny, że to cza - ry! Je - stem pe - wny, że to cza - ry!  
 A - ni wą - tpic, że to cza - ry! A - ni wą - tpic, że to cza - ry!  
 U - faj - że tu te - raz ko - mu! U - faj - że tu te - raz ko - mu!  
 być - dzie, mu - si być we - se - le! Być - dzie, mu - si być we - se - le!

*(dim.)*

*Da Capo*

11

15 *(mf)*